DERS PLANI

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BÖLÜM 1 21 – 25 . 09. 2020 | | | |
| Dersin Adı | MÜZİK | | |
| Süre | 40 dk | | |
| Sınıf | 2-F | | |
| Öğrenme Alanı | Mü.2.A. Dinleme-Söyleme | | |
| BÖLÜM II | | | |
| Kazanımlar | | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | |
| Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme | |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler | | Ders kitabı, akıllı tahta | |
| Ders Alanı | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | |
| Etkinlik Örneği | | İlköğretim Haftası | |
| İlköğretim haftasıyla ilgili bir resim öğrencilere gösterilir.  Öğrencilere resim ile ilgili sorular sorulur.  Okulların açıldığı ilk haftanın İlköğretim Haftası olarak kutlandığı belirtilir.  İlköğretim Haftasının anlam ve önemi belirtilir.  Bu hafta ile ilgili şarkılar dinlenir.  Şarkılar birlikte söylenir. | | | |
| Bireysel Öğrenme Etkinlikleri  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | İlköğretim Haftası ne demektir? | |
| Grupla Öğrenme Etkinlikleri  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | Öğrencilerle birlikte şarkılar dinlenir ve söylenir. | |
| Özet | | Bu dersimizde okullarımızın açıldığı hafta kutlanan İlköğretim Haftası’nın önemini anlatan şarkıları dinledik ve söyledik. | |
| BÖLÜM III | | | |
| Ölçme-Değerlendirme:  Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | | | 1- Bu hafta neyi kutluyoruz?  2- Sizce bu hafta niçin önemlidir? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | a)Öğrencilerin belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılmaları (söyleme, dinleme, izleme vb.) için gerekli yönlendirmeler yapılır. Öğrencilerin görevli veya izleyici olarak katıldıkları bu etkinlikler hakkında hissettikleri duygu ve düşüncelerini, arkadaşlarıyla paylaşmaları sağlanır | | |
| BÖLÜM IV | | | |
| Planın Uygulanmasına  İlişkin Açıklamalar |  | | |

…………………… ……………………

Sınıf Öğretmeni Müdür Yardımcısı

DERS PLANI

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BÖLÜM 1 28 – 02 . 09-10. 2020 | | | |
| Dersin Adı | MÜZİK | | |
| Süre | 40 dk | | |
| Sınıf | 2-F | | |
| Öğrenme Alanı | Mü.2.A. Dinleme-Söyleme | | |
| BÖLÜM II | | | |
| Kazanımlar | | Mü.2.A.5. İstiklâl Marşı’nı anlamına uygun söyler. | |
| Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler | | Ders kitabı, akıllı tahta | |
| Ders Alanı | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | |
| Etkinlik Örneği | | Millî Marşımı Dinliyorum ve Söylüyorum | |
| Ders kitabımızda sayfa 14’te yer alan görsel inceletilir.  Buradaki insanların davranışları hakkında duygu ve düşüncelerini açıklamaları sağlanır.  Buradaki insanların milli marşımız “İstiklal Marşı’nı” söyledikleri belirtilir.  Her bağısız devletin bayrağı ve milli marşı olduğu belirtilir.  Bizim milli marşımızın adı “İstiklal Marşı” olduğu belirtilir.  İstiklal Marşı’mız bağımsızlığımızın, milli birlik ve beraberliğimizin sembolü olduğu vurgulanır.  İstiklal Marşı’mızı şair Mehmet Akif Ersoy’un yazdığı, bestesini de Osman Zeki Üngör’ün yaptığı açıklanır.  İstiklal Marşı’mız çalınır ve dinlenir. Daha sonra birlikte söylenir. | | | |
| Bireysel Öğrenme Etkinlikleri  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | İstiklal Marşı’nı ne zaman söyleriz? | |
| Grupla Öğrenme Etkinlikleri  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | İstiklal Marşı’mız birlikte dinlenir ve söylenir. | |
| Özet | | İstiklal Marşı bizim bağımsızlığımızın, milli birlik ve beraberliğimizin sembolüdür. Mehmet Akif Ersoy tarafından yazılmış, Osman zeki Üngör tarafından bestelenmiştir. | |
| BÖLÜM III | | | |
| Ölçme-Değerlendirme:  Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | | | 1- İstiklal Marşı bizim için neden önemlidir?  2- İstiklal Marşı söylenirken nelere dikkat etmeliyiz? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | a)İstiklâl Marşı’nı anlamına uygun şekilde ve gelişimsel özellikleri göz önünde tutularak ses sınırları içinde söylemeleri sağlanır. | | |
| BÖLÜM IV | | | |
| Planın Uygulanmasına  İlişkin Açıklamalar |  | | |

…………………… ……………………

Sınıf Öğretmeni Müdür Yardımcısı

DERS PLANI

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BÖLÜM 1 05 – 09. 10. 2020 | | | |
| Dersin Adı | MÜZİK | | |
| Süre | 40 dk | | |
| Sınıf | 2-F | | |
| Öğrenme Alanı | Mü.2.A. Dinleme-Söyleme | | |
| BÖLÜM II | | | |
| Kazanımlar | | Mü.2.A.5. İstiklâl Marşı’nı anlamına uygun söyler. | |
| Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler | | Ders kitabı, akıllı tahta | |
| Ders Alanı | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | |
| Etkinlik Örneği | | Millî Marşımı Dinliyorum ve Söylüyorum | |
| İstiklal Marşı’mızın bağımsızlığımızın, milli birlik ve beraberliğimizin sembolü olduğu hatırlatılır.  İstiklal Marşı’mızın ilk iki kıtası yazılır ve şiir olarak okunur.(1.etkinlik)  İstiklal Marşı’mız birlikte söylenir.  İstiklal Marşı söylenirken yapmamız gereken davranışlar birlikte belirlenir.(2.etkinlik) | | | |
| Bireysel Öğrenme Etkinlikleri  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | İstiklal Marşı’mızı kim yazmıştır? | |
| Grupla Öğrenme Etkinlikleri  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | İstiklal Marşı’nı birlikte uyum içinde söyleme. | |
| Özet | | İstiklal Marşı’mız bizim bağımsızlığımızın, milli birlik ve beraberliğimizin sembolüdür. İstiklal Marşı’mızı söylerken esas duruşta durmalı, hareket etmemeli, birlikte uyum içinde söylemeliyiz. | |
| BÖLÜM III | | | |
| Ölçme-Değerlendirme:  Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | | | 1-İstiklal Marşı bizim için neden önemlidir?  2-İstiklal Marşı’nı söylerken nelere dikkat etmeliyiz? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | b)İstiklâl Marşı’mızın millî birlik ve beraberliğimizi güçlendirici yönü ve önemi vurgulanır. İstiklâl Marşı’mız, içerdiği anlamsal bütünlüğe dikkat çekilerek dinletilir.  c) Bayrak törenlerinde İstiklâl Marşı’mızın esas duruşta dinlenmesi gerektiği anlatılır. | | |
| BÖLÜM IV | | | |
| Planın Uygulanmasına  İlişkin Açıklamalar |  | | |

…………………… ……………………

Sınıf Öğretmeni Müdür Yardımcısı

DERS PLANI

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BÖLÜM 1 12-16 . 10. 2020 | | | |
| Dersin Adı | MÜZİK | | |
| Süre | 40 dk | | |
| Sınıf | 2-F | | |
| Öğrenme Alanı | Mü.2.A. Dinleme-Söyleme | | |
| BÖLÜM II | | | |
| Kazanımlar | | Mü.2.A.1. Ses ve nefes çalışmaları yapar. | |
| Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler | | Ders kitabı, akıllı tahta,balonlar | |
| Ders Alanı | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | |
| Etkinlik Örneği | | Balon Şişiriyorum. | |
| Bilinen bir şarkı birlikte söylenir.  Şarkıyı söylerken nasıl nefes aldığımız gözlemlenir.  Şarkı söylerken sesimizi ve nefesimizi doğru kullanmanın önemli olduğu vurgulanır.  Doğru nefes alma, nefesi burundan alıp, ağızdan verme şeklinde olduğu belirtilir.  Doğru nefes alma tekniğini geliştirmek için balon şişirme etkinliği yapılır. (1.etkinlik) | | | |
| Bireysel Öğrenme Etkinlikleri  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | Nasıl nefes alır ve veririz? | |
| Grupla Öğrenme Etkinlikleri  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | Doğru nefes alıp verme egzersizleri yapılır. | |
| Özet | | Şarkı söylerken sesimizi ve nefesimizi doğru kullanmak önemlidir. Nefesi burundan alıp, ağızdan vermek doğru nefes alıp verme tekniğidir. | |
| BÖLÜM III | | | |
| Ölçme-Değerlendirme:  Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | | | 1- Nefes alıp vermede hangi organlarımızı kullanırız?  2- Doğru nefes alma tekniği nasıldır?  3- Doğru nefes alıp vermek neden önemlidir? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | Ses çalışmaları re-la aralığında, atlamalı olmayan yanaşık seslerle olmalı ve nefes egzersizleri (kısa, uzun, kesik kesik vb.) yaptırılmalıdır. Ses çalışmalarında örneğin uşşak makamından oluşturulan bir ezgi yapısı kullanılabilir. | | |
| BÖLÜM IV | | | |
| Planın Uygulanmasına  İlişkin Açıklamalar |  | | |

…………………… ……………………

Sınıf Öğretmeni Müdür Yardımcısı

DERS PLANI

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BÖLÜM 1 19-23.10.2020 | | | |
| Dersin Adı | MÜZİK | | |
| Süre | 40 dk | | |
| Sınıf | 2-F | | |
| Öğrenme Alanı | Mü.2.A. Dinleme-Söyleme | | |
| BÖLÜM II | | | |
| Kazanımlar | | Mü.2.A.1. Ses ve nefes çalışmaları yapar. | |
| Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler | | Ders kitabı, akıllı tahta,balonlar | |
| Ders Alanı | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | |
| Etkinlik Örneği | | Pıst Pıst | |
| Daha önceki derste öğrendiğimiz doğru nefes alma çalışması tekrar edilir.  Kitaptan “Pıst Pıst” adlı öykü okunur.  Metinle ilgili sorular sorulur.  Görkem ve babasının çıkardığı pıst pıst sesleri birlikte çıkarılmaya çalışılır. | | | |
| Bireysel Öğrenme Etkinlikleri  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | Doğru nefes alma nasıl yapılır? | |
| Grupla Öğrenme Etkinlikleri  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | Çalışma birlikte tekrar edilir. | |
| Özet | | Şarkı söylerken sesimizi ve nefesimizi doğru kullanmak önemlidir. Nefesi burundan alıp, ağızdan vermek doğru nefes alıp verme tekniğidir. | |
| BÖLÜM III | | | |
| Ölçme-Değerlendirme:  Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | | | 1- Doğru nefes alıp verme nasıl yapılır?  2- Görkem’in babası lastiği şişirirken pompa nasıl ses çıkarıyordu? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | Ses çalışmaları re-la aralığında, atlamalı olmayan yanaşık seslerle olmalı ve nefes egzersizleri (kısa, uzun, kesik kesik vb.) yaptırılmalıdır. Ses çalışmalarında örneğin uşşak makamından oluşturulan bir ezgi yapısı kullanılabilir. | | |
| BÖLÜM IV | | | |
| Planın Uygulanmasına  İlişkin Açıklamalar |  | | |

…………………… ……………………

Sınıf Öğretmeni Müdür Yardımcısı

DERS PLANI

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BÖLÜM 1 26-30 . 10. 2020 | | | |
| Dersin Adı | MÜZİK | | |
| Süre | 40 dk | | |
| Sınıf | 2-F | | |
| Öğrenme Alanı | Mü.2.A. Dinleme-Söyleme | | |
| BÖLÜM II | | | |
| Kazanımlar | | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | |
| Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler | | Ders kitabı, akıllı tahta | |
| Ders Alanı | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | |
| Etkinlik Örneği | | Birlikte Dinleyelim | |
| 29 Ekim günü bir bayram kutladık. Bu bayramın adını kim söylemek ister?  Cumhuriyet Bayramı’mız ile ilgili bir şarkı biliyor musunuz?  Bu dersimizde Cumhuriyet Bayramı’mız ile ilgili bir şarkı dinleyeceğiz ve birlikte söyleyeceğiz.  Şarkı akıllı tahtadan açılır. Şiir olarak tarafımdan ve birkaç öğrenci tarafından okunur.  Birlikte ve tek tek söyleme etkinliği yapılır. | | | |
| Bireysel Öğrenme Etkinlikleri  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | Milli günler deyince ne anlıyoruz? | |
| Grupla Öğrenme Etkinlikleri  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | Şarkının birlikte söylenmesi | |
| Özet | | Milli günler bizim için önemli ve özel günlerdir. Her bir günün tarihten gelen özel bir anlamı vardır. Yeni bir devlete ve yeni bir yönetim şekline kavuştuğumuz gün olan 29 Ekim günü Cumhuriyet Bayramı olarak kutlarız. Bu dersimizde Cumhuriyet Bayramı ile ilgili “Cumhuriyet Marşı” adlı şarkımızı dinledik ve söyledik. | |
| BÖLÜM III | | | |
| Ölçme-Değerlendirme:  Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | | | 1- 29 Ekim günü ne olmuş?  2- Şarkıda neler anlatılmaktadır?  3- Dinleme kurallarına uygun şarkıyı dinlediler mi? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | Millî, dinî ve manevi günlerde bu kazanıma yer verilmelidir. | | |
| BÖLÜM IV | | | |
| Planın Uygulanmasına  İlişkin Açıklamalar |  | | |

…………………… ……………………

Sınıf Öğretmeni Müdür Yardımcısı

DERS PLANI

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BÖLÜM 1 02-06 . 11. 2020 | | | |
| Dersin Adı | MÜZİK | | |
| Süre | 40 dk | | |
| Sınıf | 2-F | | |
| Öğrenme Alanı | Mü.2.A. Dinleme-Söyleme | | |
| BÖLÜM II | | | |
| Kazanımlar | | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | |
| Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler | | Ders kitabı, akıllı tahta | |
| Ders Alanı | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | |
| Etkinlik Örneği | | Birlikte Dinleyelim | |
| 29 Ekim günü bir bayram kutladık. Bu bayramın adını kim söylemek ister?  Cumhuriyet Bayramı’mız ile ilgili bir şarkı biliyor musunuz?  Bu dersimizde Cumhuriyet Bayramı’mız ile ilgili bir şarkı dinleyeceğiz ve birlikte söyleyeceğiz.  Şarkı akıllı tahtadan açılır. Şiir olarak tarafımdan ve birkaç öğrenci tarafından okunur.  Birlikte ve tek tek söyleme etkinliği yapılır. | | | |
| Bireysel Öğrenme Etkinlikleri  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | Milli günler deyince ne anlıyoruz? | |
| Grupla Öğrenme Etkinlikleri  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | Şarkının birlikte söylenmesi | |
| Özet | | Milli günler bizim için önemli ve özel günlerdir. Her bir günün tarihten gelen özel bir anlamı vardır. Yeni bir devlete ve yeni bir yönetim şekline kavuştuğumuz gün olan 29 Ekim günü Cumhuriyet Bayramı olarak kutlarız. Bu dersimizde Cumhuriyet Bayramı ile ilgili “Cumhuriyet Marşı” adlı şarkımızı dinledik ve söyledik. | |
| BÖLÜM III | | | |
| Ölçme-Değerlendirme:  Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | | | 1- 29 Ekim günü ne olmuş?  2- Şarkıda neler anlatılmaktadır?  3- Dinleme kurallarına uygun şarkıyı dinlediler mi? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | Millî, dinî ve manevi günlerde bu kazanıma yer verilmelidir. | | |
| BÖLÜM IV | | | |
| Planın Uygulanmasına  İlişkin Açıklamalar |  | | |

…………………… ……………………

Sınıf Öğretmeni Müdür Yardımcısı

DERS PLANI

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BÖLÜM 1 09-13 . 11. 2020 | | | |
| Dersin Adı | MÜZİK | | |
| Süre | 40 dk | | |
| Sınıf | 2-F | | |
| Öğrenme Alanı | Mü.2.A. Dinleme-Söyleme | | |
| BÖLÜM II | | | |
| Kazanımlar | | Mü.2.A.6. Millî, dinî ve manevi günler ile ilgili müzikler dinler. | |
| Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler | | Ders kitabı, akıllı tahta | |
| Ders Alanı | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | |
| Etkinlik Örneği | | Belirli Gün ve Haftalar (Atatürk Haftası) | |
| 10 Kasım tarihinin ne hatırlattığı sorulur?  10 Kasım tarihinin önemi anlatılır. Atatürk’ün bizler için önemi anlatılır.  Atatürk’le ile ilgili bir şarkı dinlenilir ve birlikte söylenir.  Şiir olarak tarafımdan ve birkaç öğrenci tarafından okunur.  Birlikte ve tek tek söyleme etkinliği yapılır. | | | |
| Bireysel Öğrenme Etkinlikleri  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | Atatürk bizim için neden önemlidir? | |
| Grupla Öğrenme Etkinlikleri  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | Şiirler, şarkılar birlikte dinlenir ve okunur/söylenir. | |
| Özet | | Bu dersimizde Atatürk’le ilgili şiir okuduk, Şarkı ve marşlar dinledik ve söyledik. | |
| BÖLÜM III | | | |
| Ölçme-Değerlendirme:  Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | | | 1- Dinlediğiniz/söylediğiniz şarkı ve marşları beğendiniz mi?  2- Bu şarkı ve marşlar kimi anlatıyor?  3- Bu şarkı ve marşları söylemekten hoşlandınız mı? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | Öğrencilerin önemli gün ve haftalar dolayısıyla düzenlenecek Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılmaları için gerekli yönlendirmeler yapılır. Bu etkinliklerde öğrenciler, oluşturdukları özgün çalışmaları da sergileyebilirler. | | |
| BÖLÜM IV | | | |
| Planın Uygulanmasına  İlişkin Açıklamalar |  | | |

…………………… ……………………

Sınıf Öğretmeni Müdür Yardımcısı

DERS PLANI

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BÖLÜM 1 23-27 . 11. 2020 | | | |
| Dersin Adı | MÜZİK | | |
| Süre | 40 dk | | |
| Sınıf | 2-F | | |
| Öğrenme Alanı | Mü.2.A. Dinleme-Söyleme | | |
| BÖLÜM II | | | |
| Kazanımlar | | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | |
| Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler | | Ders kitabı, akıllı tahta | |
| Ders Alanı | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | |
| Etkinlik Örneği | | Belirli Gün ve Haftalar (Öğretmenler) | |
| Sınıfa girince “Öğretmenim Canım Benim” şarkısını söylerim.  Bu şarkıyı niçin söylemiş olabilirim? Sorusunu sorarım.  Öğrencilerin cevapları alınır. Bu hafta sonu Öğretmenler Günü “ Bu dersimizde Öğretmenler Günü ile ilgili şiir okuyup, şark öğreneceğiz. Şiir bulup getiren öğrencilerin şiirlerini okumaları sağlanır. Ders kitabımızda yer alan “Sen Varsın Hep Öğretmenim” şarkısı açtırılır ve sözleri okutulur.  Şarkı bilgisayardan dinlenir. Daha sonra birlikte söylenir. | | | |
| Bireysel Öğrenme Etkinlikleri  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | “Öğretmen” konulu şiirler bulup getirmeleri istenir. | |
| Grupla Öğrenme Etkinlikleri  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | Şarkı birlikte dinlenir ve söylenir. | |
| Özet | | Bu dersimizde belirli gün ve haftalarımız içinde yer alan ve bizim için çok değerli olan Öğretmenlerimizin günü ile ilgili bir etkinlik gerçekleştirmiş olduk. | |
| BÖLÜM III | | | |
| Ölçme-Değerlendirme:  Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | | | 1- Dinlediğiniz/söylediğiniz şarkıyı beğendiniz mi?  2- Bu şarkı kimi anlatıyor? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | Öğrencilerin önemli gün ve haftalar dolayısıyla düzenlenecek Öğretmen ile ilgili müzik etkinliklerine katılmaları için gerekli yönlendirmeler yapılır. Bu etkinliklerde öğrenciler, oluşturdukları özgün çalışmaları da sergileyebilirler. | | |
| BÖLÜM IV | | | |
| Planın Uygulanmasına  İlişkin Açıklamalar |  | | |

…………………… ……………………

Sınıf Öğretmeni Müdür Yardımcısı

DERS PLANI

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BÖLÜM 1 30-04 . 11-12. 2020 | | | |
| Dersin Adı | MÜZİK | | |
| Süre | 40 dk | | |
| Sınıf | 2-F | | |
| Öğrenme Alanı | Mü.2.D.Müzik Kültürü | | |
| BÖLÜM II | | | |
| Kazanımlar | | Mü.2.D.1. Ortama uygun müzik dinleme ve yapma davranışları sergiler. | |
| Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler | | Ders kitabı, akıllı tahta | |
| Ders Alanı | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | |
| Etkinlik Örneği | | Elif Müzik Dinliyor | |
| Müzik dinlemeyi sever misiniz?  Müzik dinlerken nelere dikkat ediyorsunuz?  Öğrencilerin söyledikleri tahtaya yazılır.Elif’in okuldan eve geldikten sonra müzik dinlerken başından geçenleri anlatan öyküyü okuyup, dinleyeceğiz.Öykü, öğrenciler tarafından okunur.  Elif’in yaptıkları anlattırılır.  Hikâyeye göre Elif’in yaptığı yanlış ve doğru davranışlar nelerdir?  Siz olsanız nasıl davranırdınız?  Konumuz ile ilgili etkinliğin yapılması. | | | |
| Bireysel Öğrenme Etkinlikleri  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | Müzik dinlerken nelere dikkat ediyorsunuz? | |
| Grupla Öğrenme Etkinlikleri  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | Hikâyeyi okuma, Elif’in yaptığı yanlış ve doğru davranışları belirleme. | |
| Özet | | Hepimizin müzik dinleme özgürlüğü var. Müzik dinlerken yüksek sesle müzik dinlemek, başkalarını rahatsız etmek doğru değildir. | |
| BÖLÜM III | | | |
| Ölçme-Değerlendirme:  Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | | | 1- Ortama uygun müzik dinleme ne demektir?  2- Müzik dinlerken nasıl davranmalıyız? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | Müzik dinlerken veya yaparken çevreyi rahatsız etmeyecek şekilde davranmanın gereğini vurgulayan öyküler dramatize ettirilir. Öyküde vurgulanan olumsuzlukların neler olduğu, nedenleri ve bu durumda nasıl davranılması gerektiği sınıf içinde tartışma yaptırılarak belirlenir. Öyküler doğru davranış biçimleriyle yeniden kurgulanarak tekrar dramatize edilir. Evde, okulda, konser salonlarında ve açık havada sergilenmesi gereken davranış biçimi üzerinde durulur. Gereğinden yüksek olan sesin rahatsızlık verici özelliği vurgulanır. | | |
| BÖLÜM IV | | | |
| Planın Uygulanmasına  İlişkin Açıklamalar |  | | |

…………………… ……………………

Sınıf Öğretmeni Müdür Yardımcısı

DERS PLANI

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BÖLÜM 1 07-11 . 12. 2020 | | | |
| Dersin Adı | MÜZİK | | |
| Süre | 40 dk | | |
| Sınıf | 2-F | | |
| Öğrenme Alanı | Mü.2.D.Müzik Kültürü | | |
| BÖLÜM II | | | |
| Kazanımlar | | Mü.2.D.1. Ortama uygun müzik dinleme ve yapma davranışları sergiler. | |
| Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler | | Ders kitabı, akıllı tahta | |
| Ders Alanı | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | |
| Etkinlik Örneği | | Elif Müzik Dinliyor | |
| Müzik dinlemeyi sever misiniz?  Müzik dinlerken nelere dikkat ediyorsunuz?  Öğrencilerin söyledikleri tahtaya yazılır.Elif’in okuldan eve geldikten sonra müzik dinlerken başından geçenleri anlatan öyküyü okuyup, dinleyeceğiz.Öykü, öğrenciler tarafından okunur.  Elif’in yaptıkları anlattırılır.  Hikâyeye göre Elif’in yaptığı yanlış ve doğru davranışlar nelerdir?  Siz olsanız nasıl davranırdınız?  Konumuz ile ilgili etkinliğin yapılması. | | | |
| Bireysel Öğrenme Etkinlikleri  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | Müzik dinlerken nelere dikkat ediyorsunuz? | |
| Grupla Öğrenme Etkinlikleri  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | Hikâyeyi okuma, Elif’in yaptığı yanlış ve doğru davranışları belirleme. | |
| Özet | | Hepimizin müzik dinleme özgürlüğü var. Müzik dinlerken yüksek sesle müzik dinlemek, başkalarını rahatsız etmek doğru değildir. | |
| BÖLÜM III | | | |
| Ölçme-Değerlendirme:  Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | | | 1- Ortama uygun müzik dinleme ne demektir?  2- Müzik dinlerken nasıl davranmalıyız? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | Müzik dinlerken veya yaparken çevreyi rahatsız etmeyecek şekilde davranmanın gereğini vurgulayan öyküler dramatize ettirilir. Öyküde vurgulanan olumsuzlukların neler olduğu, nedenleri ve bu durumda nasıl davranılması gerektiği sınıf içinde tartışma yaptırılarak belirlenir. Öyküler doğru davranış biçimleriyle yeniden kurgulanarak tekrar dramatize edilir. Evde, okulda, konser salonlarında ve açık havada sergilenmesi gereken davranış biçimi üzerinde durulur. Gereğinden yüksek olan sesin rahatsızlık verici özelliği vurgulanır. | | |
| BÖLÜM IV | | | |
| Planın Uygulanmasına  İlişkin Açıklamalar |  | | |

…………………… ……………………

Sınıf Öğretmeni Müdür Yardımcısı

DERS PLANI

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BÖLÜM 1 14-18 . 12. 2020 | | | |
| Dersin Adı | MÜZİK | | |
| Süre | 40 dk | | |
| Sınıf | 2-F | | |
| Öğrenme Alanı | Mü.2.A. Dinleme-Söyleme | | |
| BÖLÜM II | | | |
| Kazanımlar | | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | |
| Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler | | Ders kitabı, akıllı tahta | |
| Ders Alanı | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | |
| Etkinlik Örneği | | Belirli Gün ve Haftalar (Tutum, Yatırım ve Türk Malları Haftası) | |
| Öğrencilere tutumlu olmanın ne demek olduğu sorulur.Tutumlu olmanın ve yerli malı kullanımının önemi anlatılır.  Öğrencilere “Yerli Malı” adlı şarkı dinletilir.  Şarkının sözleri deftere yazılır. Şarkı hep birlikte birkaç defa söylenir. Şarkıyı birlikte söyleme kuralları ile ilgili gerekli uyarılar yapılır. Şarkı isteyen öğrencilere söyletilir.. | | | |
| Bireysel Öğrenme Etkinlikleri  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | “Tutumlu olmak, tasarruf ” konulu şiirler bulup getirmeleri istenir. | |
| Grupla Öğrenme Etkinlikleri  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | Şarkı birlikte dinlenir ve söylenir. | |
| Özet | | Bu dersimizde belirli gün ve haftalarımız içinde yer alan ve bizim için çok değerli olan Öğretmenlerimizin günü ile ilgili bir etkinlik gerçekleştirmiş olduk. | |
| BÖLÜM III | | | |
| Ölçme-Değerlendirme:  Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | | | 1- Şarkıda ne anlatılıyor?  2- Şarkıyı söylerken birlikte söyleme kurallarına uyuyorlar mı? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | Öğrencilerin önemli gün ve haftalar dolayısıyla düzenlenecek müzik etkinliklerine katılmaları için gerekli yönlendirmeler yapılır. Bu etkinliklerde öğrenciler, oluşturdukları özgün çalışmaları da sergileyebilirler. | | |
| BÖLÜM IV | | | |
| Planın Uygulanmasına  İlişkin Açıklamalar |  | | |

…………………… ……………………

Sınıf Öğretmeni Müdür Yardımcısı

DERS PLANI

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BÖLÜM 1 21-25 . 12. 2020 | | | |
| Dersin Adı | MÜZİK | | |
| Süre | 40 dk | | |
| Sınıf | 2-F | | |
| Öğrenme Alanı | Müziksel Algı ve Bilgilenme | | |
| BÖLÜM II | | | |
| Kazanımlar | | Mü.2.B.3. Çevresinde kullanılan çalgıları tanır. | |
| Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler | | Ders kitabı, akıllı tahta | |
| Ders Alanı | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | |
| Etkinlik Örneği | | a)Telli Çalgılar b)Üflemeli Çalgılar c)Vurmalı Çalgılar | |
| Öğrencilerin getirdikleri görsellerdeki çalgıların adları sorulur. Bu çalgıların nasıl çalındığı biliyor musunuz?  Öğrencilere “Doğa için Çal-6” videosu izlettirilir. Bu videoda hangi çalgıların kullanılmıştır?  Videodaki çalgılar yeniden incelenir ve nasıl çalındığı belirlenir.  Müzik eserlerini seslendirirken çeşitli çalgılar kullanılır. Bu çalgılar çalınma şekillerine göre sınıflandırılır.  Biz bunlardan vurmalı, üflemeli ve telli olanları tanıyacağız.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Vurmalı çalgılar:  Davul, darbuka, kaşık, marakas, tef(def), kudüm, metalofon, ksilofon | Üflemeli çalgılar:  Flüt, zurna, kaval, ney, klarnet, tulum, | Telli çalgılar:  Saz(bağlama), tambur, ut, kanun, gitar, cümbüş |   Ders kitabımızdan çalgı örnekleri ve özellikleri incelenir. | | | |
| Bireysel Öğrenme Etkinlikleri  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | Bildikleri çalgılara ait görseller bulup getirmeleri istenir. | |
| Grupla Öğrenme Etkinlikleri  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | Birlikte belirtilen müzik aletinin çalınışını taklit etme. | |
| Özet | | Müzik eserlerini seslendirirken çeşitli çalgılar kullanılır. Bu çalgılardan telli, üflemeli ve vurmalı olanları ve basitçe özelliklerini öğrendik. | |
| BÖLÜM III | | | |
| Ölçme-Değerlendirme:  Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | | | 1- Çalgılar neye göre sınıflandırılmıştır?  2- Bildiğiniz vurmalı çalgılar nelerdir?  3- Flüt, saz ve darbuka nasıl çalgılardır? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | Öğrencilerin çevresindeki telli (saz/bağlama, ut, kanun, tanbur, cümbüş, keman vb.), üflemeli (kaval, zurna, ney, tulum vb.), vurmalı ezgili (santur, ksilofon, metalofon vb.), vurmalı ezgisiz (kudüm, def, davul, kaşık, zil, darbuka, kastanyet, bendir, marakas, arbena vb.) çalgılarla tanışmaları sağlanmalıdır. | | |
| BÖLÜM IV | | | |
| Planın Uygulanmasına  İlişkin Açıklamalar |  | | |

…………………… ……………………

Sınıf Öğretmeni Müdür Yardımcısı

DERS PLANI

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BÖLÜM 1 28-31 . 12. 2020 | | | |
| Dersin Adı | MÜZİK | | |
| Süre | 40 dk | | |
| Sınıf | 2-F | | |
| Öğrenme Alanı | Müziksel Algı ve Bilgilenme | | |
| BÖLÜM II | | | |
| Kazanımlar | | Mü.2.B.3. Çevresinde kullanılan çalgıları tanır. | |
| Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler | | Ders kitabı, akıllı tahta | |
| Ders Alanı | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | |
| Etkinlik Örneği | | a)Telli Çalgılar b)Üflemeli Çalgılar c)Vurmalı Çalgılar | |
| Öğrencilere “Doğa için Çal-6” videosu izlettirilir.  Müzik eserlerini seslendirirken kullanılan çalgılardan hangilerini öğrenmiştik?  Öğrenilen telli, üflemeli ve vurmalı çalgıların neler olduğu tekrar edilir.  Çevremizde bu çalgılardan hangileri çalınıyor?  Burada yer almayan farklı çalgılar biliyor musunuz?  Öğrencilerin belirttikleri çalgılar tahtaya yazılır.  BU çalgıların nasıl çalındıklarını belirtmeleri istenir.  Ders kitabının 34 ve 35. sayfasında yer alan etkinlikler yapılır. | | | |
| Bireysel Öğrenme Etkinlikleri  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | Bildikleri çalgılara ait görseller bulup getirmeleri istenir. | |
| Grupla Öğrenme Etkinlikleri  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | Birlikte belirtilen müzik aletinin çalınışını taklit etme. | |
| Özet | | Müzik eserlerini seslendirirken çeşitli çalgılar kullanılır. Bu çalgılardan telli, üflemeli ve vurmalı olanları ve basitçe özelliklerini öğrendik. | |
| BÖLÜM III | | | |
| Ölçme-Değerlendirme:  Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik  Ölçme-Değerlendirme  Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri | | | 1- Üflemeli çalgılar nelerdir?  2- Vurmalı çalgılar nelerdir?  3- Zurna, gitar ve bateri nasıl çalgılardır? |
| Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar | Öğrencilere, çevrelerinde kullanılan çalgıların neler olduğu ile bu çalgıları nerelerde ve ne zaman gördükleri sorulur. Sonra, bu çalgıların nasıl kullanıldığı üzerinde durulur. | | |
| BÖLÜM IV | | | |
| Planın Uygulanmasına  İlişkin Açıklamalar |  | | |

…………………… ……………………

Sınıf Öğretmeni Müdür Yardımcısı