

OKUMA-ANLAMA TEST-2

1. Hasan vapurda eğlendi; gırtl gırtl işleyen vinçlere, üstleri yazılı cankurtaran simitlerine, kurutulacak çamaşırlar gibi iplere asılı sandallara, vardiya değiştirilirken çalınan kampanyaya bakarak çok eğlendi. Beş yaşında idi; peltek, şirin konuşmalar ile de güvertede yolcularını epeyce eğlendirmişti. Fakat vapur, şuraya buraya uğrayıp bir sürü yolcu bıraktıktan sonra sıcak memleketlere yaklaşıncaya kendisini bir durgunluk aldı: Kalanlar bilmediği bir dilden konuşuyorlardı ve ona İstanbul'daki gibi "Hasan gel, Hasan git!" demiyorlardı.

Bu parçada aşağıdaki sorulardan hangisinin yanıtı yoktur?

- A) Hasan nerede eğlendi?
- B) Hasan yolcuları nasıl eğlendirdi?
- C) Hasan niçin durgunlaştı?
- D) Hasan ne zaman vapura bindi?

2. İnsanın toplum kurallarına uygun yaşayabilmesi, iyi ilişkiler kurabilmesi, sağlıklı ve dürüst davranabilmesi, düşünce gelişiminin yanında bedensel ve ruhsal gelişimine yani spor yapmasına bağlıdır. Bedensel yönden sağlıklı olan insan "biz" duygusunu geliştirir. Takım ruhunu ve kendine güvenini kazanır. Küçüklerini sever ve korur. Büyüklerine saygılı, vatanını ve milletini seven; başta Atatürk olmak üzere Türk büyüklerini kendine örnek alan, davranışlarını kontrol edebilen bir birey olur. Doğru, temiz, düzenli, zamanını yararlı ve zevkli çalışmalarla değerlendirebilen bir vatandaş olarak yetişir.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) İyi ilişkiler kurabilen insan gelişimini tamamlamıştır.
- B) Düzenli spor yapan biri hiçbir şekilde sinirlenmez.
- C) Spor yapan insan zamanını iyi değerlendirir.
- D) Bedensel yönden sağlıklı insan küçüklerini korur.

3. Çocuk, bir ülkenin geleceğidir. Geleceğin büyüğü olan çocuk, ailesine destek olacak ve vatanına hizmet edecektir. Bunun için, çocukların sağlıklı büyümeleri ve eğitilmeleri gerekir. Dürüst, ahlâklı, vatansever olarak yetiştirilen insanlar, geleceğin güvencesidir.

Bu paragrafın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bir ülkenin geleceği, çocuklarının iyi yetiştirilmesine bağlıdır.
- B) Anne ve babalar çocukları için özverili davranmalıdır.
- C) Çocuklarla iyi ilişkiler kurmak, her ailenin görevidir.
- D) Dürüst insanlar her zorluğun üstesinden gelir.

4. Deniz kıyısına yakın meralarda sürüsünü otlatan bir çoban, bir gün bir kayanın üzerine oturup kendisini rüzgârın serinliğine bıraktı. Güzel bir yaz günüydü, okyanus sessiz sakin çarşaf gibi uzanıyordu. Böylece oturmuş, denizdeki yelkenlileri seyrederken "Eğer benimde bir yelkenlim olsaydı, uzaklardaki yabancı ülkelere giderdim ve mesut olurum." diye düşündü. Bu arzusu o kadar dayanılmaz bir hâl aldı ki, bir gün bütün sürüsünü sattı ve küçük bir gemi satın aldı. Denize açıldı. Ne yazık ki seyahatinin ikinci gününde bir fırtına çıktı ve çoban gemisindeki bütün malı denize atmak zorunda kaldı. Fakat bu da yetmedi, dalgalar gemiyi kayalıklara sürükleyip parçaladılar. Çoban hayatını çok zor kurtardı.

Bu parçada aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?

- A) Deniz kenarındaki meralarda sürüsünü otlatan kimdir?
- B) Çobanın gemisi niçin batmıştır?
- C) Çoban gemiyi nasıl almıştır?
- D) Çobanın gemisindeki mallar nelerdir?

5. Aile, insanın en kıymetli hazinesidir. Ailemizle sevinçlerimizi paylaşır, güler, eğleniriz ve sıkıntılı günlerimizde hep beraber üzülür, sorunlarımıza hep beraber çözümler ararız. Doğayı, hayvan ve insanları sevmeyi ailemizden öğreniriz. Bu kadar da değil. Toplum içinde nasıl davranmamız gerektiğini, saygılı olmayı, kötülüklerden nasıl korunacağımızı ailemizden öğreniriz.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ailenin önemi
- B) Kötülüklerden korunma
- C) Sevmenin faydaları
- D) Paylaşmanın değeri

6. Depremler konusunda tüm insanlar bilgilendirilmeli ve bu felakete karşılaştığımız zaman neler yapabileceğimiz hakkında bizlere seminerler verilmelidir. Bu felaket kaçınılmaz ancak önemli olan tedbirleri almaktır. Felaketi yaşayan insanları gördüğüm zaman kendimi onların yerine koymaktan alamıyorum ve bu olayı ben yaşasaydım neler yapardım diye düşünüyorum, üzülüyorum. Hiç kimsenin zarar görmesini ve depremi yaşamasını istemiyorum. Çocuklara depremin kaçınılmaz olduğunu öğretin, onla yaşamayı öğrensinler.

Parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Deprem, eğitimle çözülecek bir sorun değildir.
- B) Kendimizi depremedelerin yerine koyabilmeliyiz.
- C) Depremde zarar görenlere yardım etmeliyiz.
- D) İnsanlara deprem gerçeği ile yaşama öğretilmelidir.

7. Geçenlerde bir yemeğe davetliydim. Yakın bir aile dostumun evinde masada yemektedir. Ne olduysa oldu, elimdeki su bardağı yere düşüverdi. Dolayısıyla canım sıkıldı biraz. Aile dostumun beni teselli etmek için sarf ettiği cümle aynen şuydu: "Relax ol, problem yok." Hadi "Poblem yok."u anladım da bu "Relax ol." da neyin nesiydi? Dilimizde bu sözcüğün karşılığı yok muydu? Elbette vardı ama o bunu tercih etmişti.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Küçük şeyler için dostlarımızı incitmememiz gerekir.
- B) Dilimizi yabancı sözcüklerden korumamız gerekir.
- C) Her insan kendisini farklı sözcüklerle anlatır.
- D) Yabancı sözcüklerin karşılıklarını doğru bilmemiz gerekir.

8. Etrafımızdaki insanlara güler yüz göstermek neden bu kadar zor anlamıyorum. Asık suratla başladığımız bir günle güler yüzle başladığımız bir günü hiç karşılaştırdınız mı? Güler yüzle başladığımız günlerde etrafımıza olumlu enerji verdiğimiz için bizim de işlerimiz hep yolunda giderken asık suratlı güne başladığımızda olumsuz enerjimiz her şeyi alt üst ediyor ve işlerimiz hep ters gidiyor.

Yukarıdaki parçada asıl anlatılmak istenen hangisidir?

- A) İşlerimizin yolunda gitmesini istiyorsak güler yüzlü olmalıyız.
- B) Etrafa yaydığımız enerji bizim karakterimizi gösterir.
- C) Güler yüzlü olmak için kendimizi zorlamalıyız.
- D) Olumsuz bir durumu güler yüzle olumlu hale çevirebiliriz.

9. Hayat, dümdüz bir yol değildir. Herkesin hayatında dönem dönem inişler ve çıkışlar vardır. Bu yüzden her gün mutlu ve neşeli olamayabiliriz. Bazı günler kendimizi mutsuz ve kötü hissederiz. Böyle günlerde ise en çok ihtiyaç duyduğumuz şey sadece bir dosttur. Çünkü dostlarımızla sorunlarımızı paylaşabiliriz ancak bundan da önemli olanı, gerçek bir dost bulabilmektir.

Bu parçada okuyucuya verilmek istenen mesaj nedir?

- A) Sıkıntılarla baş etmeyi bilmeliyiz.
- B) Mutlu olmayı öğrenmeliyiz.
- C) İnsanlar birbirlerine güvenmelidir.
- D) Dostlarımızın değerini bilmeliyiz.

10. Yaşamak güzel şey doğrusu
Üstelik hava da güzelse
Hele gücün kuvvetin yerindeyse
Elin ekmek tutmuşsa bir de
Hele tertemizse gönlün
Hele kar gibiyse alnın
Yaşamak güzel şey
Çok güzel şey doğrusu.

Aşağıdakilerden hangisi yukarıdaki şiirde işlenen konulardan birisi değildir?

- A) Yaşama sevinci
- B) Sağlıklı olmak
- C) Azimli olmak
- D) Utanılacak bir durumunun olmaması

11. Edison, günlerce uğraşıp bir ampul yapar ve yanında çalışan çocuğa ampulü verip onu üst kata göndermek ister. Fakat çocuk ampulü yere düşürüp kırar. Edison, tekrar günlerce uğraşıp yeni bir ampul yapar, yine aynı çocuktan bu ampulü üst kata çıkarmasını ister. Arkadaşları Edison'a çok kızar ve nasıl olup da bu sakar çocuğa böyle bir görevi ikinci kez verdiğini sorarlar. Edison ise şöyle der: "Eğer ikinci defa ampulü eline vermeseydim hayat boyu kendini beceriksizlikle suçlayacaktı."

Edison çocuktan ampulleri ikinci kez yukarı çıkarmasını neden istemiştir?

- A) Çocuğun kendisine güveninin gelmesini istediği için
- B) Ampulleri taşıyıp taşıyamayacağını merak ettiği için
- C) Arkadaşlarına çocuğun becerikli olduğunu ispatlamak için
- D) Ampulleri taşıtacak başka kimse olmadığı için

12. Yazarlar ve şairler bir yapıtı oluştururken aylarca hatta yıllarca uğraşırlar. Sabahlara kadar süren masa başı kâğıt kalem didişmelerinden beğenilmeyip yeniden yazılan cümleler, paragraflar ve sayfalardan sonra yapıt ortaya çıkar. Yazar veya şair kullandığı her sözcüğü tek tek işleyip bir kuyumcu titizliği ile yazıdaki yerine yerleştirmek zorundadır. Tüm bu işler kim bilir kaç uykusuz geceye mal olur.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanatçıların kendi eserlerini beğenmediği
- B) Sanat eserlerinin büyük emeklerle ortaya çıktığı
- C) Sanatçıların eserleri için durmadan çalıştığı
- D) Yazarların kullandıkları sözcükleri iyi seçtiği

13. İnsan neyi, nasıl yapması gerektiğini ancak deneyerek öğrenir. Yanlış yapmaktan korkan insan hiçbir iş yapamaz, yalnızca hayatı uzaktan izler. İnsan hata yaparak öğrenir. Yaptığı en başarılı işi yanlış yapmaktan korkmadığı anda gerçekleştirmiştir.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İşlerimizi yanlışsız yapmamız gerektiği
 B) Yapılan işlerin uzaktan izlenmesi gerektiği
 C) Yapamayacağımızı düşündüğümüz işlerin olabileceği
 D) İnsanın hata yapmadan doğruya ulaşamayacağı

14. Bisiklet çağdaş ve evrensel kültürün bir parçası olarak yaşamımızda yer alan çok amaçlı bir araçtır. Bisiklet yaşam boyu yararlanacağımız eğitici, dinlendirici bir ulaşım aracı olduğu gibi spor yapmak için de ideal bir araçtır. Eğer bisikleti ulaşımında kullanmak yerine spor aracı olarak kullanmak istiyorsanız eşofmanlarınızı giyip var gücünüzle pedal çevirerek bedeninizdeki kasları ve eklemeleri çalıştırabilir, nefesinizi açabilirsiniz.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Bisikletin hayatımızda yer alan çok amaçlı bir araç olduğuna
 B) Bisikletin bir ulaşım aracı olarak tercih edilmesinin gerektiğine
 C) Bisikletin hem bir ulaşım aracı hem de spor aracı olduğuna
 D) Bisiklet kullanmanın bedenimize faydasının olduğuna

15. Eğitim; insanı yeniden şekillendiren, geliştiren, donanımlı hale getiren bir sistemdir. Eğitim almamış bir insan, çoğu defa çaresizlik içinde kıvrınmaktadır. Kendisine nasıl bir yol çizeceğini, insanlarla nasıl iletişim kuracağını bilemez. Buradaki eğitim kavramından kastım, sadece okulda görülen eğitim değildir. Ailede başlayan eğitim, ömür boyu devam etmektedir. İnsanın kendisini geliştirmek için kitap okuması bile bir eğitimidir aslında.

Yukarıdaki metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eğitimin her şekli insanı geliştirir.
 B) Eğitim en başta ailede başlar.
 C) Okuldaki eğitimle ailedeki eğitim aynı olamaz.
 D) İnsanın kendini geliştirmesi için kitap okuması gerekir.

16. Ormanlar, göller ve şelalelerle bezenmiş; muhteşem bir atmosferin içinde yeşilin her tonuna kavuşan Abant Yedi Göller, tam bir cennettir. Abant denince akla kış turizmi gelse de aslında burası her mevsimi farklı güzellikte yaşayan bir yer. Milli park alanı olan Yedi Göller, kışın kar keyfi; ilkbahar ve sonbaharda trekking, yazın göl keyfi ve her zaman fotoğraf çekmek için mutlaka ziyaret edilmesi gereken ülkemizin eşsiz beldelerinden biridir.

Bu parçada "Abant Yedi Göller" ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Her mevsim ziyaret edilebilecek güzellikte bir yer olduğuna
 B) Milli Park alanı olarak ziyarete açık olduğuna
 C) Ülkemizde ziyaret edilmesi gereken yerlerden birisi olduğuna
 D) Kayak, trekking gibi sporların merkezi olduğuna

17. İnsan çevresinden ayrı düşünülebilir mi? Elbette hayır. Çünkü çevresidir onu biçimlendiren sınırlı ya da yumuşak huylu yapan. Bu nedendir ki hayata daha olumlu bakan bir çevrede yetişen insan yumuşak mizaçlı, hayata hep olumsuz yönden bakan bir çevrede yetişen insan ise daha sert mizaçlı olabilmektedir.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanın sevgiye ihtiyaç duyduğu
- B) Çevrenin insanın huyunu etkilediği
- C) Hayata olumlu bakmamız gerektiği
- D) Çevremizdeki insanları iyi seçmemiz gerektiği

18. İnsanın belki de hiç farkında olmadığı, hiç kıymet vermediği bir şey zaman. O kadar müsrifçe kullanıyoruz ki zamanı. Sanki telafisi varmış, istediğimiz zaman onu uzatacakmışız gibi... Zamanın kıymetini bilin. Kendinize ve etrafınızdakilere bir şeyler katmak istiyorsanız zamanınızı değerli kullanın.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Müsrifliğin zararlı olduğu
- B) Zamanın çok çabuk geçtiği
- C) Zamanın değerinin bilinmesi gerektiği
- D) İnsanın kendisine ve çevresine sorumluluğu

19. **1 ve 2 numaralı sorular aşağıdaki metne göre yanıtlanacaktır.**

Düdük öter ötmez çocuklar tepeye çıktılar. Otuz tane rengârenk uçurtma önce yavaş sonra hızla gökyüzüne doğru yükselmeye başladı. Renk cümbüşü görülmeye değerdi. Halk coşkuyla alkışlıyor, insanlar çığlık atıyordu. Kimin uçurtmasının birinci olacağını tartışıyorlardı. Sarı bisiklet ise kınalı bir kuş gibi seçici kurulun masasına yaslanmış duruyordu. Esinti artmış, çocuklar uçurtmalarını yönlendirmekte zorlanmaya başlamıştı. Yeterli yüksekliğe ulaşamayan uçurtmalar elendi. Serüvenin bitmesine yakın gökte nazlı nazlı salınan sadece üç uçurtma kaldı: Beyoğlu'nun, Recep'in, Ali'nin uçurtmaları. Derken artan rüzgâra dayanamayan Beyoğlu'nun uçurtması yırtılıverdi. İzleyenlerin büyük bir bölümü üzüntüye boğuldu. Şimdi sadece iki uçurtma kalmıştı. İkisi de güzel uçuyordu ama Recep'in uçurtması daha göz alıcıydı. Süre bittiğinde jüri Recep'i birinci, Ali'yi de ikinci ilan etti. Jüri başkanı Recep'i öperek bisikletini teslim etti ve onu kutladı.

İLKAY

MİDİLLİÇ

(Uçurtmanın Kuyruğundaki Bisiklet)

Yarışmadaki uçurtmalar nasıl elenmeye başladı?

- A) İpleri birbirine dolandığı için
- B) Yeterli yüksekliğe ulaşamadıkları için
- C) Yarışmacılar gayret göstermediği için
- D) Rüzgârın yönü değiştiği için

20. Gelişen teknoloji sayesinde insanlar büyük bir rahatlama elde etti. Milyonlarca bilgi küçücük bir çipin içine sığdırıldı, uzaya uydu gönderildi, birçok makine üretildi ama yine de doğal afetlere çare bulunamadı. Bugün dünyada birçok insan; sel, deprem, yangın gibi felaketlerde yaşamını yitiriyor.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Teknolojinin doğal afetlere çare olamadığı
- B) Teknolojinin insanlara zarar verdiği
- C) Doğal afetlerin zamanla daha da arttığı
- D) İnsanların teknoloji sayesinde rahatladığı